



GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO PLANEACIÓN DEL DESARROLLO CURRICULAR
FORMATO PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO FORMATIVO

Fecha de Elaboración	may-22	
Denominación del Programa de Formación	EMPRENDEDOR EN ELABORACION DE ARTESANIAS CON TEJIDO ETNICO	
Modalidad de Ejecución	PRESENCIAL	
Código y versión del Programa CODIGO: 2000105 VERSION: 2	PRESENCIAL	
Nombre del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	NA	
Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	NA	
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica	Nombres y Apellidos INSTRUCTOR EMPRESARIAL- FABIAN ANDRES CASTILLO	Regional y Centro de formación CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS - CAUCA
	Nombres y Apellidos BLANCA STELLA ALEGRIA - INSTRUCTOR TECNICO	Regional y Centro de formación

FASE DE PROYECTO (Si el programa es de titulada)		COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES			
		Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales	1. ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS POTENCIALIDADES, OBJETIVOS Y EL ENTORNO.	COGNITIVA: EXPONER CONCEPTOS BASICOS PARA DETERMINAR LAS CARACTERISTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PROCEDIMENTAL: PREPARAR EJERCICIO PRACTICO QUE PERMITA IDENTIFICAR LAS CARCATERISTICAS EMPRENDEDORAS ACTITUDINAL: EVIDENCIAR LA IMPORTANCIA DE DESARROLLAR COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PARA ENFRENTAR LAS NECESIDADES DEL ENTORNO			*METODOLOGIA DE PREGUNTAS *METODO DE CASO *LLUVIA DE IDEAS	AULA DE FORMACION	CARTELERAS FOTOCOPIAS MARCADORES	FABIAN CASTILLO	VALORA SUS CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES ACORDE CON HERRAMIENTA DE DIAGNÓSTICO PERSONAL FORMULA LOS OBJETIVOS PERSONALES DE ACUERDO CON SU MOTIVACIÓN Y PROPÓSITO DE VIDA	DE DESEMPEÑO: Apropriación de los conceptos propios de la competencia DE CONOCIMIENTO: Ejercicio practico de identificación de características emprendedoras DE PRODUCTO: Análisis del perfil emprendedor	
			2. APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR.	COGNITIVA: EXPLICAR LOS CONCEPTOS CLAVE DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PROCEDIMENTAL: RECREAR SITUACIONES PROBLEMA QUE IMPLIQUEN ANALISIS Y TOMA DE DECISIONES ACTITUDINAL: RECONOCER LA IMPORTANCIA DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES EN TODOS LOS ASPECTOS DE LA VIDA Y PRIMORDIALMENTE EN EL AMNITO EMPRESARIAL			*METODOLOGIA DE PREGUNTAS *METODO DE CASO *LLUVIA DE IDEAS	AULA DE FORMACION	CARTELERAS FOTOCOPIAS MARCADORES	FABIAN CASTILLO	APLICA EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES SEGÚN IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.	DE DESEMPEÑO: Apropriación de los conceptos propios de la competencia DE CONOCIMIENTO: Estudio de caso o manejo de situaciones que abarquen los conocimientos adquiridos DE PRODUCTO: Socializacion de la tematica trabajada para determinar que los conceptos son claros	

			3. RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA NEGOCIACIÓN.	COGNITIVA: COMPRENDER LO CONCEPTOS BASICOS PARA ANALIZAR LA RELACION NEGOCIACION - EMPRENDIMIENTO PROCEDIMENTAL: PREPARAR EJERCICIO PRACTICO QUE PERMITA GENERAR UNA SITUACION DE NEGOCIACION Y APLICACION DE CONCEPTOS ACTITUDINAL: RECONOCER LA IMPORTANCIA DEL PROCESO DE NEGOCIACION EN EL CAMPO EMPRESARIAL			*METODOLOGIA DE PREGUNTAS *METODO DE CASO *LLUVIA DE IDEAS	AULA DE FORMACION	CARTELERAS FOTOCOPIAS MARCADORES	FABIAN CASTILLO	ASOCIA LAS TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS ÁMBITOS PERSONALES, SOCIALES Y EMPRESARIALES	DE DESEMPEÑO: Verificar el dominio de conceptos DE CONOCIMIENTO: Estudio de caso o manejo de situaciones que abarquen los conocimientos adquiridos DE PRODUCTO: Socializacion de la tematica trabajada para determinar que los conceptos son claros	
		Proyectar el mercado según segmentos y metodos de pronostico	1. APLICAR EL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR DE ACUERDO CON REFERENTES CONCEPTUALES Y RETOS PERSONALES Y PRODUCTIVOS.	COGNITIVA: IDENTIFICAR LO CONCEPTOS BASICOS DEL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR PROCEDIMENTAL: PREPARAR ESTUDIO DE CASO QUE PERMITA UNA MEJOR COMPRENSION DE LOS CONCEPTOS ACTITUDINAL: MODIFICAR COMPORTAMIENTO DE ACUERDO A LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS			*METODOLOGIA DE PREGUNTAS *METODO DE CASO *LLUVIA DE IDEAS	AULA DE FORMACION	CARTELERAS FOTOCOPIAS MARCADORES	FABIAN CASTILLO	RELACIONA LOS ELEMENTOS DEL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR DE ACUERDO CON RETOS PERSONALES Y PRODUCTIVOS.	DE DESEMPEÑO: Apropiación de los conceptos propios de la competencia DE CONOCIMIENTO: Taller practico DE PRODUCTO: Documentos consolidado de conceptos	
			DISEÑAR PROTOTIPO DE IDEA DE NEGOCIO DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE VALIDACIÓN	COGNITIVA: IDENTIFICAR LOS CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE UN PROTOTIPO DE IDEA DE NEGOCIO PROCEDIMENTAL: ESTRUCTURAR EL DISEÑO DEL PROTOTIPO DE IDEA DE NEGOCIO ACTITUDINAL: RECONOCER LA IMPORTANCIA DEL PROCESO DE DISEÑO DE PROTOTIPO DE IDEA DE NEGOCIO PARA PLAZMAR IDEAS Y QUE SE PUEDAN PERSIVIR DE MANERA CLARA Y PRECISA			*METODOLOGIA DE PREGUNTAS *METODO DE CASO *LLUVIA DE IDEAS	AULA DE FORMACION	CARTELERAS FOTOCOPIAS MARCADORES	FABIAN CASTILLO	ELABORA PROTOTIPO DE ACUERDO CON SEGMENTO DE MERCADO Y TÉCNICAS DE PROTOTIPADO.	DE DESEMPEÑO: Apropiación de los conceptos propios de la competencia DE CONOCIMIENTO: Taller practico DE PRODUCTO: Análisis del prototipo	
			FORMULAR MODELO DE NEGOCIO DE ACUERDO CON HERRAMIENTAS DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA	COGNITIVA: EXPONER CONCEPTOS BASICOS PARA ELABORAR UN MODELO DE NEGOCIOS PROCEDIMENTAL: ELABORAR UN MODELO DE NEGOCIO ACORDE A LOS RETOS PERSONALES Y NECESIDADES DEL ENTORNO ACTITUDINAL: SENSIBILIZAR SOBRE LA IMPORTANCIA DEL MODELO DE NEGOCIOS COMO PILAR FUNDAMENTAL DEL EMPRENDIMIENTO			*METODOLOGIA DE PREGUNTAS *METODO DE CASO *LLUVIA DE IDEAS	AULA DE FORMACION	CARTELERAS FOTOCOPIAS MARCADORES	FABIAN CASTILLO	ELABORA MODELO DE NEGOCIO ACORDE CON HERRAMIENTA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA.	DE DESEMPEÑO: Apropiación de los conceptos propios de la competencia DE CONOCIMIENTO: Taller practico DE PRODUCTO: Socializacion modelo Canvas	
Conocer y aplicar estrategias de diseño para la elaboracion de boceto del producto Actividad: elaboracion de boceto de producto y Conocer y Aplicar determinantes de Calidad APLICAR PALETA DE COLOR, TENDENCIA DE MODA, USO Y VALOR AGREGADO A LA ARTESANIA , SEGÚN NORMAS TECNICAS DE CALIDAD Y SEGURIDAD AMBIENTAL	250701123 ENTRETEJER HILOS SEGÚN TÉCNICA DE TEJIDO CON AGUJAS	ALISTAR MATERIALES SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO Y TIPO DE TEJIDO	COGNITIVA :Identificar los conceptos de identidad cultural Conocer la Paleta de colores Identenficar los determinantes de calidad del oficio Artesanal. PROCEDIMENTAL:Elaborar boceto de diseño de producto teniendo en cuenta la tendendia de moda y uso comercial ACTITUDINAL: Reconocer la importancia de la identidad cultural en un producto artesanal	60		APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS TROPMBIOS PARA LA IDENTIFICACIÓN DE MATERIAS PRIMAS DE LA REGIÓN QUE SE PUEDAN UTILIZAR PARA LA ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN SON GRUPALES POR OFICIOS PARA ABORDAR LA PROBLEMÁTICA DE RESCATE Y SU POSIBLE SOLUCIÓN, REDISEÑO EDICIÓN, DIVERSIFICACIÓN Y ACTUALIZACIÓN. SE TOMA UN TEMA, RELACIONADO CON SU AMBIENTE, CULTURA MATERIAL E INMATERIAL COMO SIMBOLOGÍAS REFERENTES AL COSMOVISIÓN (MITOS, CUENTOS, LÉYENDAS, E HISTORIAS, SIMBOLOGÍA), ICONOGRAFÍA Y SIGNIFICADOS DE OBJETOS PERTENECIENTES A LA REGIÓN REALIZACION DE CÍRCULO CROMÁTICO DE COLOR (APLICAR MEZCLAS DE COLOR) PRESENTACION VIDEO DE TENDENCIA DE MODA 2022	Ambiente dotado de sillas, mesas de trabajo, luz natural y artificial, conexiones electricas, equipos y herramientas.	RECOLECCION DE MATERIA PRIMA NATURAL DE LA REGION MATERIAL DE APOYO.: fotocopias colores vinilo pinceles Guia de aprendizaje VIDEOS	BLANCA STELLA ALEGRIA	IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DEL ACCESORIO ARTESANAL A PARTIR DE LA FICHA TÉCNICA. SELECCIONA MATERIALES PARA EL ACCESORIO ARTESANAL A PARTIR DE LOS RECURSOS NATURALES DEL ENTORNO.	Evidencias de conocimiento : Presenta: agrupación y clasificación de fibras naturales, métodos de identificación. De desempeño y producto: observar que se apliquen las normas vigentes de control ambiental en la realización de prácticas con elementos naturales. -Presentación de documento donde se plasme la simbologia propia de la región y comunidad - Presentacion de mapa tropembos		
REALIZAR FICHA TECNICA DE PRODUCTO Y DIAGRAMA DE FLUJO DE PRODUCCION APLICAR LAS DIFERENTES TECNICAS DE TEJIDO ARTESANAL ETNICO TENIENDO EN CUENTALA FICHA TECNICA DE PRODUCTO REALIZAR PRODUCTO ARTESANAL TENIENDO EN CUENTA LA FICHA TECNICA DEL PRODUCTO APLICAR DIFERENTES TECNICAS DE	250701123 ENTRETEJER HILOS SEGÚN TÉCNICA DE TEJIDO CON AGUJAS	ELABORAR ARTESANÍA EN TEJIDO ÉTNICO SEGÚN REQUERIMIENTOS Y TÉCNICA ARTESANAL	COGNITIVA :identifica los determinantes de calidad PROCEDIMENTAL:elabora la ficha tecnica del producto artesanal teniendo en cuenta los requerimientos tecnicos del proceso de produccion APTITUDUNAL : Sensibilizar sobre la importancia de aplicar lineas de productos segun ficha tecnica	70	#¡VALOR!	POR GRUPOS SE PRESENTA PLENARIA DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS PRÁCTICAS DE SIMBOLOGÍA, BOCEACIÓN, LÍNEAS DE PRODUCTOS COLOR, TENDENCIAS Y SACA CONCLUSIONES DEL TRABAJO DESARROLLADO DANDO NOMBRE A LA COLECCION REALIZAR POR GRUPOS RUERAS FÍSICAS PARA DETERMINAR CALIDAD DEL PRODUCTO (COLOR, MEDIDAS, REMATES, TEXTURAS) ELABORA PROTOTIPO ARTESANAL	Ambiente dotado de sillas, mesas de trabajo, luz natural y artificial, conexiones electricas, equipos y herramientas. Ambiente salon comunal	COLORES - HOJAS DE PAPEL BOND- PINCELES - VINILOS VIDEOS MATERIA PRIMA DE LA REGION (FIBRAS VEGETALES, ANIMALES, MINERALES) HERRAMIENTAS Y EQUIPOS MANUALES PARA USO ARTESANAL RECOLECCION DE MATERIA PRIMA NATURAL DE LA REGION MATERIAL DE APOYO.: fotocopias	BLANCA STELLA ALEGRIA	SELECCIONA MATERIALES PARA EL ACCESORIO ARTESANAL A PARTIR DE LOS RECURSOS NATURALES DEL ENTORNO. APLICA TÉCNICAS ARTESANALES EN LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS A PARTIR DE LA FICHA TÉCNICA Y RECURSOS NATURALES DE LA REGIÓN.	de conocimiento: reconoce la importacia de planificar el diseño de un producto y la necesidad de elaborar un prototipo DE PRODUCTO: -presenta fichas de boceto y tecnica teniendo en cuenta la carta de colores, las tendencias y las exigencias del mercado -presenta producto ensamblado		

APLICAR ESTANDARES DE LA FICHA TÉCNICA Y DIAGRAMA DE FLUJO DEL PROCESO TENIENDO EN CUENTA PESO DE MATERIALES Y MEDIDAS COSTO DEL PRODUCTO APLICAR TÉCNICAS SELECCIONADAS DE PROCESOS DE MEZCLAS PARA LOGRAR LA INNOVACIÓN DEL PRODUCTO ARTESANAL	250701123 ENTRETEJER HILOS SEGÚN TÉCNICA DE TEJIDO CON AGUJAS	REALIZAR ACABADO A PRODUCTO EN TEJIDO ÉTNICO SEGÚN MATERIAL DISPONIBLE Y REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.	COGNITIVA; Explicar estandares de medidas de productos a comercializar de acuerdo a las tendencias de moda PROCEDIMENTAL:elaborar diagrama de flujo del proceso productivo de acuerdo al oficio artesanal APTITUDUNAL : Evidenciar las tecnicas aplicadas en la elaboracion del producto artesanal	62	# VALOR	TRABAJO EN GRUPO PARA REALIZAR EL PROTOTIPO SEGÚN FICHA TECNICA (TOMA DE TIEMPOS EN EL PROCESO) PRESENTACION VIDEO TUTORIAL. PRESENTACION DE VIDEO Y REALIZACION DE TALLER POR GRUPOS: DE LA TÉCNICA DE LAS CINCO SS", UN MÉTODOLÓGIA DE ORDEN, LIMPIEZA, Y DISCIPLINA, CON LA CUAL SE BUSCA MOSTRAR LA CONSTRUCCIÓN DE UN ENTORNO DE TRABAJO MÁS AMIGABLE DONDE EL APRENDIZ DESARROLLARÁ SU TRABAJO EN ORDEN Y LIMPIEZA, DISMINUYENDO TIEMPOS DE PRODUCCIÓN, MINIMIZANDO LOS ACCIDENTS LABORALES, EL APRENDIZ SABRÁ EN DÓNDE SE ENCUENTRA CADA ELEMENTO, CON DISCIPLINA Y ESTANDARIZACIÓN. CORREGIR ERRORES EN LOS PROCESOS DE PRODUCCION REALIZAR REMATES ACABADOS AL PRODUCTO A ENTREGAR	MESAS Y BANCOS DE TRABAJO tablero AMBIENTE CON BUENA ILUMINACIO N	MATERIA PRIMA DE LA REGIÓN - COLORANTES- INSUMOS: HILOS- HERRAMIENTAS E INSUMOS PARA ACABADOS Elementos de seguridad(guantes ; delantal	BLANCA STELLA ALEGRIA	APLICA TÉCNICAS ARTESANALES EN LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS A PARTIR DE LA FICHA TÉCNICA Y RECURSOS NATURALES DE LA REGIÓN. IMPLEMENTA FLUJOGRAMA DE PROCESO A PARTIR DE LAS CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DEL PRODUCTO ARTESANAL.	Evidencias de DESEMPEÑO: selecciona materiales y avíos para armar la colección artesanal Apropiacion en la medición de tiempos, movimientos y costeo en la elaboracion de producto EVIDENCIA DE PRODUCTO : presenta prototipo de producto artesanal presenta registro en fisico de los procesos para la obtención del objeto	
---	---	---	--	----	---------	--	--	---	--------------------------	---	---	--